

Febrero 2023
Vol. 10, No. 1

revie

Revista de Investigación y Evaluación Educativa

e-ISSN: 2409-1553
<https://revie.gob.do>

 **ideice**
Instituto Dominicano de Evaluación e
Investigación de la Calidad Educativa

DESCRIPCIÓN

El Instituto Dominicano de Evaluación e Investigación de la Calidad Educativa (Ideice) es un órgano técnico del Ministerio de Educación de República Dominicana (Minerd), cuya misión es desarrollar procesos de evaluación e investigación, que aporten evidencias sobre la calidad educativa y fomenten la mejora continua del Sistema Educativo Dominicano.

Desde el 2014, el Ideice ha venido entregando semestralmente la Revista de Investigación y Evaluación Educativa (Revie), revista digital que cumple con el objetivo de divulgar los avances de las investigaciones realizadas por los expertos en el área de educación. Revie es un recurso interactivo y de libre acceso, que sirve para fomentar debates constructivos, que lleven a ideas y propuestas para la mejora del sistema educativo.

DIRECCIÓN EJECUTIVA DEL IDEICE

Dra. Carmen Caraballo

EQUIPO EDITORIAL

Director

Dr. Julián Álvarez Acosta

Editora

Mtra. Dilcía D. Armesto Núñez

Editores de sección

Mtra. Lidia Moreta

Mtr. Francisco Javier Martínez Cruz

Corrección de estilo

Dr. Roque Santos

M.A. María Rosario

CONSEJO TÉCNICO

Analistas de producción

M.A. Edwin Santana

M.A. Annette Viola

Analista de datos

Lic. Iván Vargas

Soporte de tecnología

Ing. Miguel Frías Méndez

Diseño y maquetación

M.A. Natasha Mercedes Arias

Lic. Yeimy Olivier Salcedo

COMITÉ CIENTÍFICO

Dr. Julio Cabero Almenara

Dra. Carmen Llorente Cejudo

Dr. Héctor Valdés

Dra. Verónica Marín

Dr. Julio Ruiz Palmero

Dr. Juan Manuel Trujillo Torres

Dra. Consuelo Prado

Dr. Juan Jesús Gutiérrez Castillo

Dra. Margarita Carmenate

Dra. Mu-Kien Sang Ben

Dra. Jeanette Chaljub Hasbun

Dr. Alfredo Antonio Gorrochotegui

Dra. Ana María Ortíz

Dr. Daniel Enrique Ariza Gómez

Dr. Daniel Vargas Peña

Dr. Enrique Sánchez Rivas

Dra. Gladys Milena Vargas Beltrán

Dra. Gloria Calvo

Dra. Inmaculada Aznar Díaz

Dr. José Leopoldo Artilles Gil

Dra. Josefina Vijil

Dra. Liliana Montenegro

Lic. Luis Enrique Rodríguez

Dr. Marcos J. Villamán

Dra. Marta J. Lafuente

Dra. Morella Alvarado

Dr. Pablo Mella

M.A. Patricia Carolina Matos Lluberes

M.A. Pavel Corniel

Dr. Ramón Leonardo Díaz

Mag. Renato Operti

Dr. René Jorge Piedra de la Torre

Dr. Rodrigo Moreno Aponte

Dra. Aida Alexandra González Pons

Dra. Sandra Martínez Pérez

Dra. Sor Ana Julia Suriel Sánchez

Dra. Katusca Manzur Herra

Dr. Dustin Muñoz

Dr. Alexander Rubio Álvarez

Dr. Fernando Jafer Bárbara Rodríguez

Dra. Leidy Claret Hernández Flores

Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons
Atribución-NoComercial-Sin-Derivar 4.0 Internacional.



ÍNDICE

04

00. INTELIGENCIA ARTIFICIAL: ¿OPORTUNIDAD O AMENAZA?

ARTIFICIAL INTELLIGENCE: OPPORTUNITY OR THREAT?

Álvarez Acosta, Julián

06

01. LA TRANSICIÓN DE LA MODALIDAD PRESENCIAL A LA ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA. CASO DE ESTUDIO: DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA

THE TRANSITION FROM FACE TO FACE MODALITY TO EMERGENCY REMOTE TEACHING. CASE STUDY: TEACHERS AT THE AUTONOMOUS UNIVERSITY OF CHIHUAHUA

Murillo-Díaz, Adriana • Armendáriz-Núñez, Erslem • Ascencio-Baca, Gerardo

28

02. EXTERNAL VALIDITY OF A READING INTERVENTION FOR PRIMARY EDUCATION AS SHOWN IN DOMINICAN SIXTH GRADE STUDENTS PERFORMANCE ON THE NATIONAL DIAGNOSTIC EVALUATION

VALIDEZ EXTERNA DE UNA INTERVENCIÓN DE LECTURA PARA EDUCACIÓN PRIMARIA MOSTRADA EN EL DESEMPEÑO DE ESTUDIANTES DOMINICANOS DE SEXTO GRADO EN LA PRUEBA DIAGNÓSTICA NACIONAL

Sánchez-Vincitore, Laura V. • Mencía-Ripley, Aida • Veras, Cledenin • Ruiz-Matuk, Carlos B.

46

03. UNIDAD DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE SOBRE EL CAMBIO CLIMÁTICO Y SU CONCIENCIACIÓN EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

LESSON PLAN TO IMPROVE TEACHING-LEARNING ABOUT CLIMATE CHANGE AND ITS AWARENESS IN HIGH SCHOOL STUDENTS

Haché, Jorge • Candelario, Daniela • Tapia, Fernando

69

04. DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN EDUCACIÓN INICIAL A PARTIR DEL PROGRAMA APRENDER A CONVIVIR

DEVELOPMENT OF SOCIAL SKILLS IN INITIAL EDUCATION FROM THE "APRENDER A CONVIVIR" PROGRAM

Gutiérrez Valerio, Rosaura • Fernández Cabezas, María • De León Ramírez, Paola

88

05. CARACTERIZACIÓN DEL CURRÍCULO: SU DESARROLLO EVOLUTIVO SEGÚN LOS ENFOQUES CURRICULARES EN EL CONTEXTO DE LA ENSEÑANZA PREUNIVERSITARIA DE REPÚBLICA DOMINICANA

CHARACTERIZATION OF THE CURRICULUM: ITS EVOLUTIONARY DEVELOPMENT ACCORDING TO CURRICULAR APPROACHES IN THE CONTEXT OF PRE-UNIVERSITY EDUCATION IN THE DOMINICAN REPUBLIC

Polanco, Juan • Cabrera, Santa • Robles, Víctor

108

06. LAS REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA CATEGORÍA DE GÉNERO. UNA MIRADA ESTUDIANTIL UNIVERSITARIA

SOCIAL REPRESENTATIONS OF THE GENDER CATEGORY. THE VIEW OF UNIVERSITY STUDENTS

Dorantes Carrión, Jeysira Jacqueline • Martínez Rámila, Karla Paola • Hernández Durán, Rubén

CARACTERIZACIÓN DEL CURRÍCULO: SU DESARROLLO EVOLUTIVO SEGÚN LOS ENFOQUES CURRICULARES EN EL CONTEXTO DE LA ENSEÑANZA PREUNIVERSITARIA DE REPÚBLICA DOMINICANA

CHARACTERIZATION OF THE CURRICULUM: ITS EVOLUTIONARY DEVELOPMENT ACCORDING TO CURRICULAR APPROACHES IN THE CONTEXT OF PRE-UNIVERSITY EDUCATION IN THE DOMINICAN REPUBLIC



Polanco, Juan,

Universidad Internacional Iberoamericana



Cabrera, Santa,

Instituto de Evaluación e Investigación de la Calidad Educativa



Robles, Víctor.

Universidad Internacional Iberoamericana

Recibido: 2022/05/10

Aceptado para su publicación: 2022/12/27

Publicado: 2023/02/13

RESUMEN

En el presente artículo se caracterizó el término currículo, partiendo de los enfoques de la enseñanza preuniversitaria dominicana en general y de la Lengua Española en particular. El objetivo es apoyar el saber curricular y orientar su operativización en el desempeño, según la dinámica de enseñanza. Se desarrolló definiendo operacionalmente conceptos claves, como: enfoque, enfoques curriculares, currículo, Didáctica, Lengua Española y estrategias de enseñanza-aprendizaje, según la literatura correspondiente a la investigación en proceso titulada *Las estrategias de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española bajo un currículo por competencias, apoyadas en TIC y otros recursos*. El procedimiento metodológico de este trabajo se enmarca en una revisión descriptiva. Las motivaciones parten del interés por la comprensión del qué, por qué, para qué y cómo abordar el desarrollo curricular acorde con los enfoques. De manera más específica, se describieron los componentes principales de una estrategia de enseñanza, entre los que están: técnicas, contenidos, actividades, medios y recursos, evaluación, mismos que permiten la operativización y concreción de los enfoques en el contexto áulico. Una de las principales conclusiones a que arribó la revisión fue: el marco teórico analizado aporta conceptualizaciones precisas y actualizadas, frente a las muy superficiales o débiles que se ofrecen en el diseño curricular.

PALABRAS CLAVE

Currículo, Didáctica, enfoques curriculares, estrategias de enseñanza-aprendizaje, Lengua Española.

ABSTRACT

In this article, the term curriculum was characterized, based on the approaches of Dominican pre-university education in general and of the Spanish Language in particular. The objective is to support curricular knowledge and guide its operationalization in performance, according to the teaching dynamics. It was developed by operationally defining key concepts, such as: approach, curricular approaches, curriculum, Didactics, Spanish Language and teaching-learning strategies, according to the literature corresponding to the ongoing research entitled "The teaching-learning strategies of the Spanish Language under a competency-based curriculum, supported by ICT and other resources". The methodological procedure of this work is part of a descriptive review. The motivations are based on the interest in understanding what, why, for what and how to approach curricular development in accordance with the approaches. More specifically, the main components of a teaching strategy were described, among which are: techniques, contents, activities, means and resources, evaluation, which allow the operationalization and concretion of the approaches in the classroom context. The main conclusions reached by the review were: the theoretical framework analyzed provides precise and updated conceptualizations, as opposed to the very superficial or weak ones offered in curricular design.

KEYWORDS

Curricular approaches, curriculum, Didactics, Spanish Language, teaching-learning strategies.

1. INTRODUCCIÓN

Para el abordaje de temáticas relacionadas con currículo y su desarrollo se considera necesario iniciar por el concepto «enfoques curriculares» considerando su carácter orientador de la enseñanza en determinado estadio histórico del quehacer educativo de una nación. Paredes et al. (2018) agregan que:

Los enfoques curriculares proyectan la concepción educativa, fundamentada en una idea de sociedad, que visualice el proyecto histórico cultural del país, en una concepción del ser humano integral; [...]. El conocimiento del enfoque curricular es lo que posibilitará al docente comprender las intencionalidades y las expectativas a las que responden los planes y programas de estudio que debe diseñar y aplicar en el aula. (p. 46)

Además, estos orientan las prácticas curriculares sus propuestas. En ese sentido, Paredes et al. (2018) resaltan que “los enfoques curriculares reflejan la visión del mundo, los valores, las actitudes y las prioridades respecto al conocimiento que se han delineado de manera deliberada o no, acerca de los procesos educativos”. En ese mismo orden, añaden que, estos procesos “implican los presuntos teóricos compartidos por una comunidad educativa sobre lo que tiene sentido y es importante para esa comunidad en términos de educación” (Paredes et al., 2018).

Como los enfoques curriculares son los que visualizan, describen y organizan el desarrollo de los procesos educativos de un país, en el presente artículo se caracterizan conceptos relacionados con los enfoques del currículo preuniversitario dominicano. Constituye un adelanto de la literatura que sustenta la investigación en desarrollo que lleva por título *Las estrategias de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española bajo un currículo con enfoque por competencias, apoyadas en TIC y otros recursos*. La problemática que se aborda en el estudio mencionado guarda relación con los tópicos que se describen en el artículo, la cual se centra en los enfoques que han orientado el currículo del país, así como el de la enseñanza-aprendizaje de la lengua en particular y la relación de dependencia entre dichos enfoques. Por tanto, mediante este trabajo se deja un aporte a los docentes, a fin de que conozcan con más precisión sobre estos tópicos que guardan relación con su formación y el desempeño en el aula.

Los enfoques curriculares que guían la enseñanza y el aprendizaje en el mundo surgen a medida que avanza la ciencia y la tecnología y las necesidades sociales, según estadio o momento histórico de la educación. De manera particular, el sistema educativo dominicano, en el nivel preuniversitario, ha seguido esta línea de cambio de paradigma, con miras a formar sus ciudadanos acordes con las tendencias regionales y mundiales en materia educativa. Sin embargo, en los materiales principales donde aparece la fundamentación del diseño curricular, se observa una explicación mínima sobre conceptos centrales que deben ser esclarecidos con mayor énfasis desde el mismo diseño, para el conocimiento y/o retroalimentación de los docentes. En cuanto a lo primero, porque podría darse el caso de maestros que

egresan de los centros de formación no tengan un dominio conceptual pleno de esos tópicos, en lo segundo, porque serviría de refuerzo o actualización de sus saberes teóricos.

Por lo anterior, son variadas las razones que justifican el porqué es necesario tener conocimientos claros sobre el concepto «enfoque» y los demás que integra, para su concretización en el contexto escolar. De esa manera el docente tiene oportunidad de asumir conscientemente los lineamientos pautados en el diseño curricular; fortalecer la coherencia entre su área de formación y el paradigma del momento que orienta la enseñanza; conocer y desarrollar adecuadamente variadas estrategias metodológicas, derivadas de las orientaciones del enfoque que direcciona la política educativa en los diferentes niveles.

En un sentido más amplio, las informaciones que se ofrecen en este artículo sirven como elementos sustentantes de investigaciones relacionadas, así como para proyectos de reforma educativa.

Justificando lo anterior, al revisar el documento base donde se desarrolla la fundamentación del currículo actual, en todo su desarrollo solo hace referencia al término enfoque de manera general o ligera en algunos puntos, pasando de inmediato a la explicación operativa de los enfoques asumidos, dedicándole un capítulo. En otras palabras, no lo define de manera conceptual. Por tanto, se puede deducir que esto podría ser un elemento que justifique el desconocimiento del término por parte de los docentes, por lo que se considera válido el propósito del presente trabajo.

En sentido general, el contenido del presente artículo se basa en la caracterización de conceptos, tales como: enfoque, enfoque curricular, currículo, didáctica, área curricular y estrategias de enseñanza-aprendizaje, los cuales son partes inherentes y/o subyacentes al desarrollo curricular en contexto. Finalmente, se presentan conclusiones relacionadas con los tópicos desarrollados, justificándolas con lo planteado por autores citados que apoyaron lo expuesto en el artículo. Es importante aclarar que este trabajo se realizó sobre la documentación curricular del Ministerio de Educación de la República Dominicana que, aunque excedan los cinco años, aún mantienen vigencia en la legislación educativa actual.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Según las *Bases de la Revisión y la Actualización Curricular*, el término «enfoque» se presenta de la siguiente manera:

[...] se reafirmaron diversos enfoques y tendencias, con el propósito de disponer de un currículo revisado y actualizado, acorde con las demandas de los sujetos, en un contexto altamente cambiante y retador en los ámbitos científicos, tecnológicos, culturales y en las dinámicas propias de las relaciones humanas. (Minerd, 2016a, p. 17)

En el documento titulado *Diseño curricular*, el término enfoque solo aparece referido en el perfil, apartado *Desarrollo profesional y prácticas éticas*, en la siguiente expresión: “Aplican las bases legales, los enfoques y las políticas curriculares del sistema educativo dominicano en su ejercicio docente” (Minerd, 2017, p. 108).

En el material *Naturaleza de las Áreas*, dicho término aparece referido como se cita: “En este documento se presentan los nuevos enfoques y visiones con los que se propiciará el proceso de construcción de conocimientos y desarrollo de competencias en niños, niñas, jóvenes y adultos de los centros educativos del país” (Minerd, 2019, p. 10). A su vez, agrega que:

[...] las distintas disciplinas enumeradas más arriba se han deslindado en los dos últimos siglos en campos de estudio con sus propios enfoques, métodos y técnicas que le permite a cada una de ellas plantearse problemas e hipótesis, diseñar investigaciones y profundizar en teorías explicativas dentro de cada campo particular. (p. 50)

En el caso particular del área de Lengua Española, en el material citado anteriormente, se explica el qué, porqué y para qué del nuevo enfoque asumido y su diferenciación con los anteriores, sin embargo, se podría inferir que las explicaciones dadas no son suficientes para su comprensión y seguir sus lineamientos en el desempeño.

En cuanto al concepto «Didáctica», el *Diseño Curricular* expresa: “Lo que se marca aquí es una didáctica orientada a la activación y utilización de conocimientos pertinentes para afrontar las situaciones y problemas que plantea el contexto de la actividad misma” (Minerd, 2016b, p. 40). También en el mismo documento expresa lo siguiente: “Se denomina situación de aprendizaje o didáctica a las circunstancias creadas sobre la base de la realidad con el propósito de que el estudiante construya y aplique determinados conocimientos o saberes” (p. 51). De igual manera se nos dice: “la formación de un maestro debe cimentarse sobre dos pilares fundamentales profundos, el conocimiento del contenido de la materia que enseña y de la didáctica de ese contenido” (Minerd, 2019, pp. 40-41).

En lo relativo a «currículo», en el *Diseño Curricular* aparece que:

El currículo constituye el conjunto de propuestas y experiencias formativas en las que participan el estudiantado, los y las docentes, la dirección del sistema educativo, padres, madres, amigas y amigos de la escuela y toda la comunidad nacional. Se diseña con la intención de apoyar el desarrollo pleno e integral de los estudiantes desde todas las dimensiones de su desarrollo personal y social. (Minerd, 2016b, p. 24)

En sentido general, se puede reconocer que el currículo preuniversitario dominicano contiene elementos básicos sobre aquellos tópicos que son pilares para el diseño, sin embargo, no se explican con

la amplitud necesaria que apoye su conocimiento por parte del docente. Solo se limita a caracterizar brevemente los enfoques últimos asumidos el cómo y para qué de estos.

TABLA 1

CARACTERIZACIÓN DE ENFOQUE, DIDÁCTICA, CURRÍCULO, SEGÚN DOCUMENTOS CURRICULARES OFICIALES

CONCEPTOS	EN LAS BASES	EN EL DISEÑO	EN LA NATURALEZA
Enfoque	Reafirmación de enfoques asumidos. Orientación para apropiarse del enfoque. Integración a las competencias. Uso de recursos apropiados. Evaluación con un enfoque integral.	Asunción progresiva de los enfoques. Adopción de enfoque como principio. Integrar el enfoque a las competencias. Utilización de enfoque colaborativo. Articulación de las áreas.	Adopción del enfoque. Adopción de los nuevos enfoques. Seguimiento al objeto del enfoque. Flexibilidad del enfoque asumido. Orientación a asumir patrones.
Didáctica	Se refiere al quehacer didáctico. La pedagogía y didáctica de saberes. Formación de conciencias. Situación didáctica. Secuencias didácticas.	Determinación de unidad didáctica. Especificación de la didáctica de área. Planifican didáctica. Didácticas sobre el uso de las TIC. Uso de recursos variados.	Tratamiento didáctico del error. Dominio de la didáctica del área. Comprensión didáctica del contenido.
Currículo	Currículo y la educación especial. El currículo: propuesta formativa. Elemento participativo. Desarrollo de los estudiantes.	Planteamiento de formación sólida. Orienta una enseñanza general. Nuevas formas de evaluar. Relación de la planificación y el PEC.	Acompañamiento desde el currículo. Orientación al desarrollo de valores. Valoración de la vida y la fraternidad. Implementación dinámica, realista...

3. ENFOQUES CURRICULARES

Antes de caracterizar el término «enfoques curriculares», se considera importante definir el concepto *enfoque*, para de esa manera dejar una pista orientadora que apoye la comprensión del tópico. Según la Real Academia Española (s. f., definición 4), enfocar se refiere a la acción de dirigir la atención o el interés hacia un asunto o problema desde unos supuestos previos, para tratar de resolverlo acertadamente.

En ese sentido, Pérez & Gardey, (2021) agregan que:

En el aprendizaje, el enfoque integral hace referencia a los métodos educativos que intentan crear mejores oportunidades y permitir que todos los educandos reciban una educación adecuada a su estilo de vida,

ofreciéndoles un abanico de opciones en lo que respecta a la información, las posibilidades laborales y la movilidad social. (P. 50)

Adentrándonos al concepto principal, los enfoques curriculares orientan al profesorado, en materia de enseñanza, a organizar el proceso de aprendizaje para gestionar su progreso, motivar a sus estudiantes a involucrarse en su propio aprendizaje mediante el trabajo individual o colaborativo.

Los enfoques curriculares se originan como forma de obligar al ser humano a repensar nuevas formas de aprender y actuar, de acuerdo con las exigencias de las nuevas generaciones y la sociedad en general. Estos surgen en la medida en que avanza la sociedad, la ciencia y las tecnologías en un momento de la historia, motivados por las nuevas formas de aprender y actuar de las personas.

Estos, desde esta perspectiva:

Reflejan la visión del mundo, los valores, las actitudes y las prioridades respecto al conocimiento que se ha delineado de manera deliberada o no, acerca de los procesos educativos. Estos implican los presuntos teóricos compartidos por una comunidad educativa sobre lo que tiene sentido y es importante para esa comunidad en términos de educación. (Gil et al., 2017, p. 76)

Los enfoques curriculares que a través del tiempo han incidido en la educación general han recibido denominaciones, tales como: academista o psicologista, tecnológico intelectualista, sociodialéctico reconstruccionista, tradicionalista, conductista, romántico, sociocrítico, constructivista, por competencias, entre otras. En este trabajo se enfatizará en los más actuales y que han tenido mayor incidencia en el desarrollo curricular dominicano.

De acuerdo con lo anterior, la enseñanza preuniversitaria en la República Dominicana ha pasado por variados procesos metodológicos, según los diferentes enfoques que han marcado la historia educativa en general. Haciendo una paráfrasis de lo presentado por Contreras et al. (2019) sobre los enfoques, se pueden describir: Tradicionalista, el cual centra su atención en la metodología verbalista, memorista y repetitiva, se desarrollaba mediante la disciplina e implantación del buen ejemplo y el contenido abordado, centrándose en disciplinas y autores clásicos. Conductista, su metodología consiste en la fijación por refuerzo, aprendizaje lineal, prerrequisitos, se desarrolla sobre la base de la acumulación y asociación de aprendizaje y el contenido hace referencia al conocimiento técnico inductivo y a las destrezas observables; otro modelo es el Romántico, su metodología es la no interferencia y la libre expresión, se desarrolla de manera natural, espontánea, libre y mediante contenidos solicitados por el estudiante (pp. 11-19).

Como el aprendizaje y la enseñanza se han desarrollado en el tiempo mediante variadas metodologías o formas de enseñar que obedecen a diferentes modelos pedagógicos y/o enfoques curriculares, se

considera importante explicar que los modelos curriculares se elaboran con la finalidad de elaborar y analizar el currículo. De acuerdo con la revisión de los términos «modelos pedagógicos» y «enfoques curriculares», estos guardan una estrecha relación y en varios casos los modelos adoptan la misma denominación del enfoque en determinado momento. En ese sentido, en la Tabla 2 se muestra modelos pedagógicos que tienen el mismo nombre de los enfoques abordados en este trabajo.

TABLA 2.

MODELOS PEDAGÓGICOS Y SUS CARACTERÍSTICAS

MODELOS PEDAGÓGICOS	MODO DE DESARROLLO	METODOLOGÍA UTILIZADA	CONTENIDO MEDIADOR
Tradicionalista	Mediante la disciplina Implantación del buen ejemplo.	Verbalista Transmisionista Memorista Repetitiva	Disciplinas Autores clásicos
Transmisionista (conductista)	Acumulación y asociación de aprendizaje	Conocimiento técnico inductivo Destrezas observables	Fijación por refuerzo Aprendizaje lineal Prerrequisitos
Romántico	Desarrollo natural, espontáneo y libre	No interferencia Libre expresión	Lo solicitado por el estudiante
Constructivista	Progresivo y secuencial Estructuras jerárquicamente diferenciadas	Creación de ambientes y experiencias según etapa evolutiva Error constructivo	Experiencias ricas y variadas
Sociocultural	Progresivo y secuencial	Variado según nivel de desarrollo y contenido Interacción social Énfasis en trabajo productivo	Experiencias ricas y variadas Objetos culturales

En la actualidad, el principal enfoque que orienta el currículo dominicano es el constructivista, apoyado por otros subyacentes, como son: Histórico-cultural, Sociocrítico y el de Competencias. En sentido general, el marco teórico-metodológico del *Diseño Curricular* se sustenta en las ideas expuestas desde la perspectiva sociocultural, concibiendo el aprendizaje como una construcción histórico-cultural y su expresión diferenciada en tiempos, espacios y culturas diversas. [...] donde el aprendizaje significativo es el concepto fundamental y consistente (Minerd, 2016b, p.37-38). El enfoque sociocrítico acoge modalidades educativas asociadas con el constructivismo y la pedagogía crítica que lo sustenta. Como filosofía y práctica pedagógica, este enfoque usa la problematización, develando el origen social de los problemas humanos y superarlos mediante el diálogo y la colaboración. El enfoque por competencias “[...] hace referencia a la capacidad para actuar de manera autónoma en contextos y situaciones diversas, movilizándolo de manera integrada conceptos, procedimientos, actitudes y valores [...]” (p. 37-40).

En la vinculación de estos enfoques:

[...] el planteamiento del carácter social, cultural e histórico de toda actividad humana aporta cinco claves para bordar algunos de los problemas más importantes de la educación contemporánea: la centralidad de la actividad humana en el diseño y construcción de formas de vida; el vínculo entre la actividad humana y los medios que se utilizan para realizarla, es decir, las condiciones humanas y materiales que condicionan las posibilidades de transformación de la realidad; el sentido de la educación como base de la mediación cultural y lo que esto implica en la configuración y desarrollo de conciencias y subjetividades; la centralidad del lenguaje como modelo principal para la comunicación, el pensamiento y la coordinación de acciones; la unidad de lo cognitivo y lo afectivo expresada en la construcción de Significados y la elaboración de sentidos subjetivos. (p. 41)

La puesta en ejecución de los enfoques mencionados se basa las orientaciones del Plan Decenal de Educación 2008-2018, Política No. 3, sugiriendo revisar, difundir y aplicar un currículo que promueva una cultura de formación en valores y el desarrollo humano integral; el uso y la enseñanza de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y fomentar la revisión integral del currículo, con el enfoque de competencias (SEE, 2008, p. 25).

En resumen, los enfoques que sustentan el rediseño curricular del Nivel Secundario, Modalidad Académica, sigue un criterio:

[...] el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción humana. Esta construcción se va produciendo como resultado de la interacción con el medio físico y social. Por tanto, depende de nuestros esquemas formados por saberes y experiencias previas y las prácticas culturales en las que estamos insertos. (Minerd, 2016a, p. 37)

Con base en el anterior criterio, la fundamentación del currículo de la educación dominicana integra tres orientaciones fundamentales: la constructivista histórico-cultural, constructivista sociocrítico y de competencias.

TABLA 3.

ENFOQUES ACTUALES EN EL CURRÍCULO PREUNIVERSITARIO DOMINICANO

ENFOQUES DEL CURRÍCULO	CARACTERÍSTICAS
Enfoque histórico-cultural	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo y construcción de conocimientos - Interacción contextualizada
Enfoque sociocrítico	<ul style="list-style-type: none"> - Cuestionamiento informado de la realidad - Develamiento del origen social de los problemas humanos - Uso del diálogo y la colaboración ante los problemas
Enfoque de competencias	<ul style="list-style-type: none"> - Vinculación con la actividad reflexiva del sujeto - Énfasis en la movilización de conocimientos - Afrontamiento de situaciones y problemas contextuales

4. DIDÁCTICA

Para tener una caracterización más amplia del concepto *didáctica*, se presentan definiciones de diferentes autores, entre las que están:

La didáctica cumple un papel fundamental dentro del desarrollo curricular como proceso sistemático, ya que puede aportar como disciplina pedagógica de carácter científico, porque se articula con lo pedagógico, al entender que sus procesos son comparados con procesos experimentales ulteriores. (Díaz, 2002, citado por Perilla, 2018, p. 98)

La didáctica es consubstancial a la formación de maestros y profesores para cualquiera de los niveles educacionales. Por su contenido, tiene un carácter abstracto y generalizador que hace énfasis en los fundamentos teóricos de su objeto de estudio (Álvarez, 2021, p. 7).

Para Abreu et al. (2017), “La didáctica es una respuesta a la necesidad de encontrar un equilibrio que armonice la relación entre las maneras de enseñar de los educadores y el aprendizaje de sus discípulos; una contradicción todavía por resolver” (p. 82). De igual manera, estos señalan que:

La didáctica es una de las ciencias de la educación en pleno desarrollo. Está estrechamente vinculada con otras ciencias que intervienen en el proceso educativo y el proceso de enseñanza aprendizaje, integrados e institucionalizados, especialmente con la pedagogía, pero conserva sus particularidades y su esencia propia. (p. 89)

Siguiendo a Romero (2017, diapositiva 2, 3, 8), la didáctica es un campo de estudio que se centra en los procesos de enseñanza-aprendizaje (E-A) pero se apoya en otras ciencias humanas (psicología, sociología, antropología, etc.) que aportan matices y aspectos para tener en cuenta en la educación, que además señala que:

La *didaktika* como la ciencia o el cuerpo de conocimiento que tendrá como objeto principal el estudio de la enseñanza orientada hacia el aprendizaje (...), es la ciencia que estudia los procesos instructivos con el fin de elaborar modelos de currículum y de enseñanza para resolver problemas y mejorar.

La didáctica, al igual que otras disciplinas tiene su historia, en la que evidencia las características propias según los momentos o estadios de su desarrollo, partiendo de sus representantes.

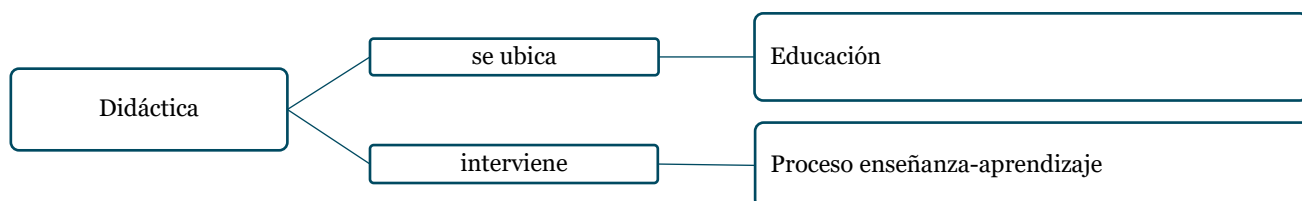
Baraldi et al., (2021) exponen que:

[...] la didáctica se erige como el lugar que resolverá múltiples problemas tales como: reconocimiento de la estructura constitutiva del campo de conocimiento; la estructuración de un campo disciplinar para su enseñanza; la creación del vínculo alumno–campo disciplinar–conocimiento y el reconocimiento de las múltiples dimensiones que constituyen la práctica educativa. Asimismo la administración de la pobreza y/o la

distribución de la riqueza en el ámbito educativo que se trate; adoptar criterios para valorar un proyecto educativo; honestidad intelectual en el futuro docente. (p 18)

FIGURA 1.

UBICACIÓN Y FUNCIÓN DE LA DIDÁCTICA



5. CURRÍCULO

De acuerdo con la Real Academia Española (s.f. definiciones 1 y 2), el currículum o plan de estudios se define como el conjunto de estudios y prácticas destinadas a que el alumno desarrolle plenamente sus posibilidades.

A su vez, el Centro Virtual Cervantes, (2021) lo define como:

El término currículum designa el marco general de planificación, actuación y evaluación en el ámbito de la enseñanza y aprendizaje; su objetivo principal es facilitar la integración y coherencia de las decisiones que se adoptan y de las actividades que se llevan a cabo.

Cabe destacar que la coherencia es el principio fundamental del currículum, puesto que existe una dependencia mutua entre los distintos factores que intervienen en la situación de enseñanza y aprendizaje (Centro Virtual Cervantes, (2021).

Para Hernández & García (2017), al término currículum se le atribuye una diversidad de significados y admite muy diferentes enfoques, niveles de aplicación, ámbitos de actuación:

El currículum es un plan en el cual se desempeña un papel fundamental en la práctica docente, y que permite llevar una organización, control de las actividades que se van a desarrollar dentro del proceso educativo con el fin de conducir o realizar las acciones escolares para alcanzar los objetos. (pp. 2- 3)

OIE-UNESCO (2017) entiende al currículum como:

[...] un acuerdo político, de políticas y técnico sobre el para qué, el qué, el cómo, dónde y cuándo educar y aprender. En los procesos de diseño y desarrollo curricular es frecuente enfrentar tensiones, dilemas y

contradicciones que se originan en varias causas, entre otras: el currículo es una fuente influyente: incide fuertemente en la agenda de estudiantes, docentes, padres, empleadores y otros grupos de interés, compartiendo un marco para procesar y pensar sobre el contenido y la importancia que se le asigna a las ideas que presenta. (p.1)

Además, estos consideran que:

El desarrollo curricular es un proceso de debate social entre diferentes grupos de interés de la comunidad educativa a niveles locales y nacionales, porque en tanto potencial campo de confrontación ideológica y de fricción política, el currículo refleja intereses ideológicos, religiosos, profesionales, económicos, corporativos y académicos, entre otros relevantes. (OIE-UNESCO, 2017, p. 27)

Existen tipos y dimensiones del currículo, en este estudio destacaremos las siguientes: “el currículum planeado o prescripto, se focaliza en las metas y en los contenidos de lo que se debe enseñar”, es decir, este “se planifica y expresa a través de los marcos curriculares y demás documentos formales que tengan fuerza de ley” (OIE-UNESCO 2017, pp. 84-85).

El currículum “implementado o puesto en acción, implica lo que efectivamente se pone en práctica para los estudiantes en los centros educativos que puedan representar interpretaciones locales de lo que se requiere en los documentos curriculares formales” OIE-UNESCO (2017 p. 85).

El currículum “experimentado o vivido, se relaciona con el aprendizaje formal efectivamente experimentado por los estudiantes. Se refiere a los estudiantes, a qué conocimientos y perspectivas traen con ellos, su habilidad para aprender y su interacción con el currículum OIE-UNESCO (2017 p. 85).

También existen otras dimensiones, tales como:

El currículum oculto [...] e refiere a las experiencias escolares de los estudiantes más allá de la estructura formal del currículum y, particularmente, a los mensajes comunicados por la escuela o el sistema educativo respecto de valores, creencias, comportamientos y actitudes. El currículum nulo u olvidado. Se refiere a todas aquellas áreas y dimensiones de la experiencia humana que el currículum no especifica y que no se abordan a través de la enseñanza. (UNESCO-OIE, 2017, p. 85)

Para la (Oficina Internacional de Educación como instituto de la UNESCO [OIE-UNESCO], 2017) el currículo es entendido como acuerdo político sobre todo lo que conlleva el educar y aprender. Lo considera el reflejo imaginario de la sociedad para llevar a cabo la política educativa... (p. 3).

TABLA 4.

TIPOS DE CURRÍCULO Y SU CARACTERIZACIÓN

TIPOS DE CURRÍCULO	CARACTERÍSTICAS
El currículum prescripto	<ul style="list-style-type: none"> - Focalización: metas y contenidos a enseñar. - Se planifica y expresa según el marco curricular. - Uso de documentos formales con fuerza de ley.
El currículum implementado	<ul style="list-style-type: none"> - Se ciñe en los documentos curriculares formales. - Implica lo que efectivamente se pone en práctica.
El currículum experimentado	<ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona con el aprendizaje formal del estudiantado. - Hace referencia: al conocimiento que traen los estudiantes, a sus habilidades para aprender y la interacción con el currículum.
El currículum oculto	<ul style="list-style-type: none"> - Toma muy en cuenta las experiencias escolares de los estudiantes, fuera de la estructura formal del currículum. - Va más allá de lo orientado por la escuela sobre valores, creencias, comportamientos y actitudes.
El currículum nulo u olvidado	<ul style="list-style-type: none"> - Se refiere a áreas y dimensiones de la experiencia humana no especificadas en el currículum y no abordadas a través de la enseñanza.

Según lo expuesto sobre los tópicos *Currículo* y *Didáctica* se considera importante manifestar algún vínculo entre ambos. En ese sentido, la relación de currículo y didáctica queda esclarecida cuando se habla de desarrollo curricular, es decir que resulta imprescindible que todo docente tenga conocimiento pleno, conceptual y operacional desde su formación sobre *Didáctica* y *Currículo*, para de esa manera desarrollar un desempeño efectivo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

6. EL ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA Y SUS ENFOQUES

Como se ha explicado en términos generales, se reitera que los enfoques curriculares son aquellas orientaciones que visualizan, describen y organizan el desarrollo curricular de un país mediante los procesos educativos en la escuela. Guían la enseñanza y el aprendizaje en el mundo, surgen a medida que avanza la ciencia y la tecnología y las necesidades sociales, según estadio o momento histórico de la educación. El sistema educativo dominicano, en el nivel preuniversitario ha seguido esa línea de cambio de paradigma, con miras a formar sus ciudadanos acordes con las tendencias regionales y mundiales en materia educativa. En el caso específico de la enseñanza de la Lengua Española también tiene su trayectoria en cuanto a los variados enfoques por los que ha transitado.

Desde una perspectiva histórica y tomando como punto de partida la Independencia Nacional de 1844, el español quedó establecido como lengua oficial del Estado dominicano, por lo que su enseñanza y aprendizaje desde la escuela se ha desarrollado a lo largo del tiempo, ajustada a los diferentes métodos lingüísticos imperantes en cada momento de la historia y bajo los enfoques curriculares

correspondientes. Lengua Española es el nombre del área del saber perteneciente al currículo nacional de la educación preuniversitaria, así como en el Nivel Superior, aunque podría variar la denominación según se adopte en los programas de las diferentes instituciones.

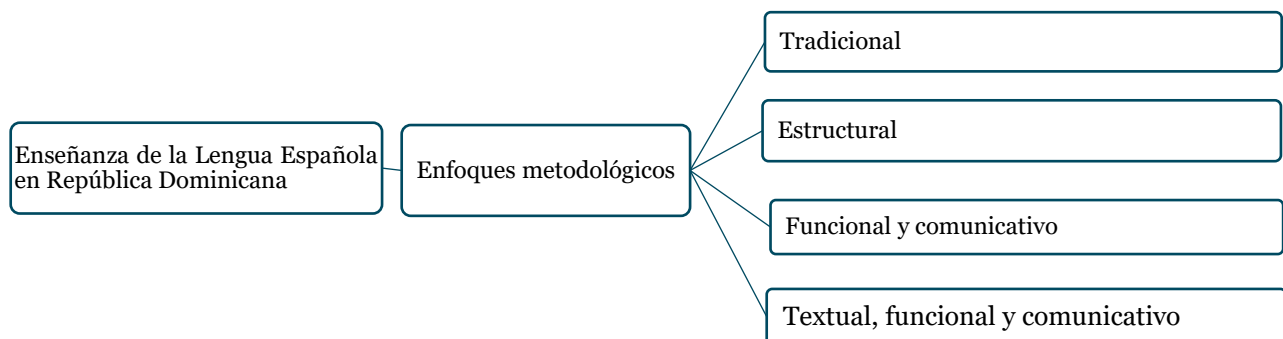
En los diseños curriculares anteriores coexistían el método tradicional y el método estructural. La enseñanza tradicional se caracteriza por orientar la clase de lengua a partir de modelos de corrección en base a la lengua literaria y por privilegiar en los contenidos aspectos como la ortografía, las reglas gramaticales, el empleo de las palabras con apego a la forma y al significado aprobados por la Academia de la Lengua. Ese enfoque menosprecia los usos corrientes en la sociedad y desde luego, las prácticas múltiples de la comunicación lingüística.

El enfoque estructural, por su parte, enfatiza en la enseñanza aprendizaje los conocimientos sobre la lengua como sistema abstracto, por encima de las comunicaciones concretas. Por eso, en el programa y en los libros de texto basados en este enfoque, hay poco espacio para las actividades de comunicación. En cambio, abundan los contenidos orientados hacia el conocimiento, la definición, la ilustración y clasificación de aspectos como la oración, el léxico, los modificadores... La dimensión morfosintáctica de la lengua constituye el principal saber que los estudiantes de Lengua Española deben conocer.

Tanto el enfoque tradicional como el enfoque estructural descuidan el uso de la lengua en sus diversas formas y situaciones. Tampoco dan importancia a los sujetos hablantes, a sus saberes lingüísticos y a sus usos adquiridos. Ni siquiera logran desarrollar en estos los patrones lingüísticos que se proponen, pues siendo tan abstracto el proceso de aprendizaje, no ofrecen los elementos de contextualización que permitan relacionar la lengua con los intereses y el entorno sociocultural de los sujetos (SEEBAC, 2001, pp. 7-8).

FIGURA 2.

ENFOQUES DE ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN REPÚBLICA DOMINICANA



Actualmente, el propósito primordial del área curricular es desarrollar en el estudiante el aprendizaje del uso de la lengua, mediante procesos de comprensión y producción de textos apropiados a situaciones concretas en diferentes contextos sociales, desde la perspectiva lingüística, metalingüística y sociolingüística, enseñando a los estudiantes la variante estándar utilizada en el centro educativo y en los medios de comunicación, la educación literaria, así como, la integración de las TIC, para crear sujetos competentes en el uso de la lengua.

Dicha área está orientada bajo el enfoque textual, funcional y comunicativo, cuya fórmula es «Usar la lengua para comunicar, teniendo al texto como eje vertebrador». Con esto se busca que el estudiante domine los géneros discursivos fundamentales (tipos de textos) para el desarrollo de competencias en los intercambios comunicativos de la vida cotidiana. Parte del concepto de lengua como modelo de percepción, análisis, interpretación y comunicación de la realidad personal y sociocultural de los sujetos, así como de su utilidad como vehículo para comunicar ideas, sentimientos, emociones y para construir el conocimiento. Es textual porque el texto representa la forma natural de concretizar las prácticas discursivas en los diversos contextos sociales; funcional porque privilegia en la lengua el uso, teniendo en cuenta la integración de la normativa en las actividades comunicativas de dicho uso y es comunicativo porque en los usos diversos de la lengua prioriza la comunicación. En sentido general, «el carácter funcional y comunicativo responde a las necesidades de desarrollo de los sujetos en todo cuanto la lengua sea contenido, proceso y procedimiento de la formación» (Minerd, 2019, p. 11).

La definición del área de Lengua Española se enfoca desde los usos reales y los procesos de comprensión y producción oral y escrita, partiendo de los tipos de textos. Está orientada de manera más específica al desarrollo de las competencias comunicativa y de pensamiento lógico, creativo y crítico. También aporta a las demás fundamentales para su fortalecimiento y contribución en la formación de un sujeto integral, para desempeñarse de manera correcta en la sociedad. Para la concreción de la enseñanza de la lengua, el punto de partida es la situación de comunicación, cuyos elementos determinan el contexto, la audiencia, la intención, el código y el ámbito en el que se escucha y/o se habla, en el que se lee y/o se escribe determinado tipo de texto (Minerd, 2019, p. 13).

En cuanto al campo del conocimiento el área de Lengua Española, para su desarrollo, «aprovecha la teoría y el análisis del discurso, la pragmática, la sociolingüística, la psicolingüística, las ciencias cognitivas, la neurociencia. Todas esas disciplinas reunidas en una versión remozada de la lingüística aplicada». También aborda el estudio integrado de la lengua y la literatura, a fin de formar un sujeto que esté preparado para satisfacer las exigencias comunicativas de los intercambios humanos y que esté en capacidad de abordar problemáticas sociales del entorno local, regional y mundial, de acuerdo con su nivel (pp. 15-16).

7. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje son prescripciones curriculares que orientan la organización y planificación sistemática de contenidos, para apoyar los aprendizajes y el desarrollo de competencias. Operacionalmente son intervenciones pedagógicas que orientan al estudiantado a saber conocer, saber hacer y saber ser en distintas situaciones y diversos contextos. Recrean la expresión creativa del docente, a través de las técnicas y actividades que posibilitan procesos contextualizados, motivación, curiosidad científica y la fascinación por aprender a aprender en los estudiantes. Posibilitan que el estudiantado enfrente distintas situaciones, aplique sus conocimientos, habilidades y actitudes en diversos contextos. Representan las intervenciones pedagógicas realizadas en el ámbito escolar que potencian y mejoran los procesos y resultados del aprendizaje. Son seleccionadas y diseñadas por el docente con intencionalidad pedagógica para apoyar el desarrollo de las competencias en el marco de las situaciones de aprendizaje (Minerd, 2016a, pp. 42-50).

Asimismo, para el Minerd (2016a):

Las estrategias de enseñanza y de aprendizaje constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente para apoyar la construcción de conocimientos en el ámbito escolar, en permanente interacción con las comunidades. Se refieren a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo cognitivo, socioafectivo y físico, es decir, de las competencias necesarias para actuar socialmente. (p. 51)

En el caso particular de la enseñanza y el aprendizaje en Lengua Española, se asumen estrategias metodológicas genéricas que se sugieren en el diseño, estas son: Recuperación de experiencias previas, Expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados, Descubrimiento e indagación, Inserción en el entorno, Socialización centradas en actividades grupales, Indagación dialógica o cuestionamiento, Aprendizaje Basado en Problemas y Aprendizaje Basado en Proyectos, la Pregunta y el Diálogo socrático (indagación dialógica o cuestionamientos), Sociodrama o dramatización (Minerd, 2022, p. 22).

De manera más específica, el área propone el desarrollo de otras estrategias específicas que apoyan las genéricas según Minerd, (2022), tales como:

[...] escucha atenta, utilización de la estructura de textos variados; asunción de una posición crítica frente al contenido o temática de los textos que escucha, lee y escribe; seguimiento paso a paso del proceso de lectura, para el fortalecimiento de los niveles de comprensión (literal, inferencial y crítico); realización de resúmenes, análisis, comentarios y organizadores gráficos de textos que escucha, lee y redacta; investigación en diversas fuentes de información, para el fortalecimiento de sus producciones orales y escritas; utilización de las estructuras de la lengua, en los textos orales y escritos; manejo consciente de las convenciones de la escritura en

la redacción de textos; aplicación paso a paso del proceso de escritura; utilización de fuentes de información variadas (diccionario, enciclopedias, Webs, etc.) para fortalecer sus producciones orales y escritas. (p. 22)

A esto le sigue el orden metodológico, en el área se utilizan técnicas variadas relacionadas para la comprensión y producción oral y escrita (Minerd, 2022), entre las cuales están: “la encuesta, entrevista, cuestionario, lectura rápida de textos diversos, lectura lenta para apoyar los niveles de comprensión, resúmenes, síntesis, parafraseo de diferentes tipos, mapas conceptuales, esquemas, subrayado, entre otras” (p. 22).

Como es de entenderse, para el desarrollo de las estrategias bajo los enfoques asumidos, otro espacio importante es el desempeñado por los recursos y medios para el aprendizaje. Por tanto, estos se definen como instrumentos, productos y materiales auxiliares que, al ser utilizados durante las situaciones didácticas, favorecen el desarrollo de las competencias fundamentales y específicas. Actualmente, en el nivel preuniversitario son particularmente efectivos los que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, en sus distintos formatos y aplicaciones [...] (Minerd, 2016a, pp. 52-53).

Las tecnologías de la información y la comunicación constituyen el soporte de numerosas actividades en el ámbito académico y de la vida cotidiana. Por consiguiente, la enseñanza de la lengua contempla la integración de las TIC en los procesos de comprensión y producción oral y escrita, para que el estudiante sea sujeto crítico al desenvolverse, con prácticas discursivas adecuadas al contexto y esté involucrado en un proceso de alfabetización digital. «La alfabetización digital es la capacidad para realizar diferentes tareas en un ambiente digital. Incluye localizar, investigar y analizar información, nueva forma de comunicación, comprensión y creación de la información» (Universidad Internacional de La Rioja, 2019).

Según OEI (2019), *Miradas*, en las *Metas Educativas 2021, Meta Específica 12*, se plantea «Ofrecer un currículo que incorpore la lectura y el uso del computador en el proceso de enseñanza y aprendizaje [...]» (p. 20).

Finalmente, para conocer los resultados en los diferentes momentos de desarrollo de las estrategias metodológicas es necesario realizar una evaluación auténtica que dé fe sobre los niveles de aprendizaje y el alcance de las competencias, lo cual evidenciará la efectividad de los enfoques asumidos. Los criterios de evaluación juzgan el tipo de aprendizaje alcanzado. El proceso de evaluación se realiza conforme a las intenciones curriculares, tomando en cuenta: “momentos en que se evalúa, tipos, modalidades de evaluación y evidencias asociadas, apoyándose en instrumentos como: rúbricas, lista de cotejo, diario reflexivo, instrumento de observación de un aprendizaje, registro anecdótico o de clase, pruebas de desempeño o ejecución” (Minerd, 2017, pp. 57-61).

8. CONCLUSIONES

Luego de haber caracterizado los conceptos que encierra el término currículo en general, con énfasis particular en el currículo preuniversitario dominicano, se llegó a conclusiones reflexivas, tales como las que se explican a continuación.

De acuerdo con la débil explicación sobre los enfoques y tópicos relacionados encontrada en los documentos curriculares, se infiere la posibilidad de que un gran número de docentes y demás involucrados en el desarrollo curricular necesitan refuerzos en cuanto al saber, el hacer, el cómo y el con qué para su desempeño, por lo que los aportes ofrecidos en este trabajo serían fortalecedores.

Las informaciones ofrecidas en el presente trabajo son oportunas para un conocimiento teórico adecuado y puesta en práctica en el desempeño, así como para un mayor apego a las políticas educativas centradas en los enfoques, además de ampliar sus saberes en la formación continua.

El docente preuniversitario debe estar consciente de cuál es su rol, demostrar conocimiento profesional de su área de formación, así como de los temas propios de la fundamentación curricular, para el buen desenvolvimiento en los procesos de formación de los estudiantes. Primero, es aquel profesional encargado de dar la clase a los estudiantes, cumpliendo con requerimientos que van desde lo formativo hasta el desempeño; ciudadano con alto nivel de responsabilidad, profesional universitario, posee competencias docentes fundamentales y específicas. En segundo lugar, el docente que requiere el sistema educativo dominicano debe comprender los enfoques histórico-cultural, sociocrítico y de competencias que fundamentan el currículo; enriquecimiento conceptual en función de las teorías psicopedagógicas y sus implicaciones en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. «El docente, por su parte, es el responsable de propiciar los ambientes de aprendizaje que promueven actitudes abiertas, de disposición, que los lleva al desarrollo de habilidades para que los estudiantes aprendan a aprender y aprendan a hacer» (Minerd, 2019, p. 44).

En el caso particular del perfil docente de Lengua Española, requiere conocer y comprender la perspectiva comunicativa y textual que orienta la enseñanza y el aprendizaje de la lengua, determinando y valorando su correlación con la fundamentación del currículo en general. En tal sentido, el maestro debe conocer la diversidad textual, utilizando el texto como contenido mediador.

A partir de esta realidad surge la necesidad de enfatizar el texto

[...] pues es la forma natural de concretizar las prácticas discursivas en los diversos contextos sociales. En consecuencia, podríamos hablar de un enfoque textual, funcional y comunicativo en la clase de lengua, cuya fórmula viene a ser: Usar la lengua para comunicar teniendo al texto como eje vertebrador. (Minerd, 2019, p. 15)

En tal sentido, con los aportes de este artículo, los maestros pueden superar falencias en relación con ese perfil, profundizando más en el abordaje de los tópicos descritos en la operativización del enfoque.

El fortalecimiento conceptual y operacional de los enfoques curriculares es una tarea inminente en la actualidad educativa dominicana, ya que de esta manera se evitaría lo ocurrido con el enfoque funcional y comunicativo, mismo que proponía dejar atrás la enseñanza de la lengua de manera tradicional, dándose el caso contrario de que las estrategias docentes no presentaron ningún cambio de paradigma, sino que su práctica siguió con la orientación anterior.

Con todo lo expuesto se reafirma que todo docente debe evidenciar altos niveles de conocimiento y dominio de los «enfoques curriculares», así como en su saber didáctico y sobre el diseño curricular, tanto de manera conceptual, como procedimental, para una efectiva operacionalización en la clase, utilizando las variadas estrategias metodológicas prescritas en el currículo y aquellas específicas que apoyan las generales, para una mejor formación de los estudiantes. «Las estrategias de enseñanza y aprendizaje son secuencias de actividades y procesos, organizados y planificados sistemáticamente, para apoyar la construcción de conocimientos y el desarrollo de competencias» (Minerd, 2016a, pp. 42-50).

Por tanto y de acuerdo con el análisis realizado a la literatura de la investigación en proceso abordada, se infiere que la misma hace un aporte sustancial al conocimiento teórico de los conceptos claves e inherentes al currículo, así como a la operacionalización en el desarrollo curricular, mediante informaciones más claras, precisas y actualizadas.

REFERENCIAS

- Abreu, O., Gallegos, M. C., Jácome, José G. & Martínez, Rosalba J. (2017). La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Formación Universitaria*, 10 (3), 81-92. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=373551306009>
- Álvarez, P. (2021). Didáctica y Didáctica de la Geografía: Bases de su unidad Teórico-Methodológica. *Didácticas Específicas*, 24, 7-27. <https://doi.org/10.15366/didacticas2021.24>
- Centro Virtual Cervantes. (2021). *Currículo*. <https://tinyurl.com/y5yptkhj>
- Contreras, J., Bermúdez, L. & Torres, C. (2019). Caracterización de los modelos pedagógicos y su pertinencia en una educación contable crítica. *Entramado*, 15(1), 164-189. <https://tinyurl.com/3d6v8rfr>
- Ley 1-12 de Estrategia Nacional de Desarrollo 2030*. (25 de enero de 2012). R. D. [Archivo PDF]. <https://tinyurl.com/5yhhuawc>
- Ley 66-97. Ley General de Educación*. <https://tinyurl.com/emme4zed>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2014). *Estándares Profesionales y del Desempeño para la Certificación y Desarrollo de la Carrera Docente*. MinerD. <https://tinyurl.com/MINIIRD-OC-DCD>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2016a). *Bases de la revisión y actualización curricular*. <https://tinyurl.com/MINIIRD>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2016b). *Diseño Curricular Nivel Secundario, Primer Ciclo*. Santo Domingo, MinerD. <https://tinyurl.com/yxx2m8kz>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2017). *Diseño Curricular Nivel Secundario, Segundo Ciclo*. MinerD. <https://tinyurl.com/2pszmzav>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2019). *Naturaleza de las Áreas: Área de Lengua Española*. Santo Domingo: MinerD. <https://tinyurl.com/2s43pycr>
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2022). *Adecuación Curricular Nivel Secundario*. MinerD. <https://tinyurl.com/3h9hsdy7>

- OIE-UNESCO. (2017). *Herramientas de Formación para el Desarrollo Curricular: Una caja de recursos*. [Archivo PDF]. <https://bit.ly/3nTJYcg>
- Organización de los Estados Iberoamericanos. (2019). *Miradas sobre la educación en Iberoamérica. Meta general quinta (Metas 2021)*. [Archivo PDF]. <https://tinyurl.com/yw7dra9p>
- Paredes, Í., Naranjo, M., Paredes, A., Ávila, M., Casanova, I., Canquiz, L., Moncada, J., Albuja, L. & Aranguren, J. (2018). *Formación integral, enfoque por competencias y transversalidad curricular en la educación superior*. <https://tinyurl.com/2hkkjpxm>
- Pérez, P. & Gardey, A. (27 de mayo de 2021). *Definición de enfoque*. <https://definicion.de/enfoque/>
- RAE. (s.f.). *Currículo*. En Diccionario de la lengua española. <https://dle.rae.es/curr%C3%ADculo>
- RAE. (s.f.). *Enfocar*. En Diccionario de la lengua española. <https://dle.rae.es/enfocar>
- Romero, T. (2017). *Didáctica*. [Diapositiva de PowerPoint]. Dpto. Didáctica y Organización Educativa Universidad de Sevilla. <https://tinyurl.com/mr39zpk8>
- Secretaría de Estado de Educación Bellas Artes y Cultos. (2001). *Fundamentos del currículo, Tomo II. Naturaleza de las Áreas y los ejes transversales*. Editora de Colores. <https://tinyurl.com/43m4bx6k>
- Universidad Internacional de La Rioja. (2019). La importancia de la alfabetización digital. *Unir Revista*. <https://www.unir.net/educacion/revista/alfabetizacion-digital/>

CÓMO CITAR:

- Polanco, J., Cabrera, S. & Robles, V. (2023). Caracterización del currículo: su desarrollo evolutivo según los enfoques curriculares en el contexto de la enseñanza preuniversitaria de República Dominicana. *Revista de Investigación y Evaluación Educativa*, 10(1), 88-107. <https://doi.org/10.47554/revie.vol10.num1.2023.pp88-107>